

Giovanni Russo - "La Lettura", inserto culturale del Corriere della Sera - "Luci a mezzogiorno. Napoli ardente ma senza folklore. Nel libro PHLEGRAIA TERRA ARDENTE (ESA edizioni, pp.136, Euro 14,90), attraverso immagini fotografiche che rompono con il clichè della Napoli folkloristica, Giuseppina De Rienzo ci fa entrare nella realtà sociale e umana di una città che, nonostante i problemi, si mantiene fedele alla sua matrice antropologica. L'autrice riesce a tradurre nella fotografia la sua sensibilità di romanziera.". Domenica 5 maggio 2013

(Foto di Giuseppina De Rienzo)

Ad ogni quartiere la sua faccia

1) Via Martucci. 2) Occhi Tamil nati al Cavone. 3) Via Benedetto Croce

